



CONCURSUL DE INTERPRETARE CRITICĂ „GARABET IBRĂILEANU”

Ediția a XX-a, 12.04.2025



Clasa a XII-a

BAREM CORECTARE ȘI NOTARE

Subiectul I

100 de puncte

Realizarea eseului de tip argumentativ

- Formularea ipotezei (adevare și nuanțare/ adevare parțială/încercare de formulare) – 10/6/2/0 puncte
- Susținerea a minimum două argumente și/ sau contraargumente – 40 de puncte
Formularea și dezvoltarea argumentelor (adevare și nuanțare/ adevare parțială/încercare de formulare) – 10/6/2 puncte X 2 = 20 puncte
Prezentarea unor exemple pentru argumentele formulate 10/6/2 puncte X 2 = 20 puncte
- Organizarea și utilizarea structurii specifice- 1 punct, utilizarea conectorilor- 1X 4 =4 puncte
- Limbajul critic, capacitatea de analiză și interpretare (nuanțare/ schematism /încercare de formulare)– 15/8/4 de puncte
- Originalitatea abordării problematicei- 15/8/4 puncte
 - Corectitudinea enunțurilor, lizibilitatea- 5/0 puncte
 - Oficiu: 10p

Subiectul II

100 de puncte

Comentarea textului-suport

Conținut

- Prezentarea celor trei elemente - adevare și nuanțare/ adevare parțială/încercare de formulare – 10/6/2 puncte X 3=30 puncte
- exprimarea unei opinii critice în raport cu textul-suport și argumentarea acesteia (adevare și nuanțare/ adevare parțială/încercare de formulare) 10/6/2 X 2 =20 puncte
- originalitatea și relevanța interpretării; (15/8/ 4puncte)

Pentru redactarea eseului se acordă punctajul astfel:

- utilizarea metalimbajului critic în prezentarea elementelor de structură/limbaj artistic- 20/12/6/0 puncte;
- respectarea normelor limbii literare, ortografie, punctuație și așezare în pagină - 5/0 puncte ;

Oficiu - 10 puncte

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

În vederea obținerii punctajelor pentru redactare, ambele eseuri trebuie să aibă numărul minim de cuvinte.

Timp de lucru: 180 minute

În realizarea comentariului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a trei elemente structură/compoziție/limbaj artistic specifice textului poetic (tematică, elemente de recurență, titlu, secvențe poetice, nivelurile limbii etc...); 30 puncte
- exprimarea unei opinii critice în raport cu textul-suport și argumentarea acesteia; 20 puncte
- originalitatea și relevanța interpretării; 15 puncte

Pentru redactarea eseului se acordă punctajul astfel:

- utilizarea metalimbajului critic în prezentarea elementelor de structură/limbaj artistic-10 puncte;
- respectarea normelor limbii literare, ortografie, punctuație și așezare în pagină - 5 puncte ;

Oficiu - 10 puncte

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

În vederea obținerii punctajelor pentru redactare, ambele eseuri trebuie să aibă numărul minim de cuvinte.

Timp de lucru: 180 minute